

Anand,V (2785) - Carlsen,M (2548)
 XVIII Magistral Ciudad de León (1.1), 10.06.2005

a segunda semifinal del XVIII Magistral Ciudad de León nos ofrece un encuentro apasionante e inédito. Anand , número 1 del mundo, va a enfrentarse a una de las mayores promesas del ajedrez mundial, el GM de 14 años Magnus Carlsen de Noruega. Por supuesto a día de hoy, ni los más entusiastas seguidores de Magnus le conceden demasiadas posibilidades de triunfo. Pero el encuentro es de capital importancia para la historia del ajedrez, puesto que Carlsen está llamado a ser el natural relevo de la generación actual de jugadores, y quien sabe si algún día no se enfrentaran para dirimir ese número uno mundial que ahora ostenta el GM Indio 1.e4 e5 2.♟f3 ♟f6 Magnus elige la Petrov, una sólida defensa habitual en los torneos de élite. 3.♞xe5 d6 4.♟f3 ♞xe4 5.♞c3 Este viejo sistema lo rehabilitó hace unos años Alexei Shirov, que le dió buena publicidad consiguiendo algunas bonitas victorias. Anand lo utilizó hace poco para ganar una partida contra Vladimir Kramnik. 5...♞xc3 6.dxc3 ♞e7 7.♞f4 0-0 8.♠d2 ♞d7 9.0-0-0 ♞c5 10.h4 Shirov prefirió en esta posición 10.♣b1 ♞f6 11.♞e3 b6 12.♞d4 ♞b7 13.f3 a6 14.h4 |e8 15.♞h3 ♞c8 16.♞c6 ♠d7 17.♞b4 ♞b7 18.g4 a5 19.♞d3 ♞xd3 20.♞xd3 b5 21.♞g5 ♞e7 22.h5 ♞c6 23.♞f5 ♠d8 24.♞e3 |b8 Shirov,A-Morozevich, A Moscú 2002 1-0 (71) 10...♞g4 11.h5N Anand introduce una nueva jugada en esta posición Recientemente el GM moldavo Viorel Bologán jugó: 11.♞e1 |e8 12.♞d4 ♞e6 13.♞xe6 ♞xe6 14.♞d3 ♠d7 15.f3 a5 16.♣b1 b5 17.♞g5 ♞f8 18.h5 d5 19.h6 g6 20.♞f6 b4 21.♠g5 bxc3 22.♞xc3 d4 23.♞b5 c6 24.♞d1 cxb5 25.♞xd4 ♠e7 Bologan,V-Motylev,A chessassistantclub.com INT 2004 0-1 (48) 11...♞e8N una jugada nueva , aunque esta posición solo se había jugado una vez en esa ocasión las negras optaron por la lógica 11...h6 12.♞e2 ♞f6 13.♞d4 ♞e4 14.♠e3 ♞xe2 15.♠xe2 |e8 16.♠f3 ♞g5 17.♞he1 ♠f6 18.♞xe4 |xe4 19.♠xe4 ♠xf4+ 20.♠xf4 ♞xf4+ 21.♣b1 |e8 22.g3 ♞g5 23.a4 a6 24.♣a2 ♞f6 25.♣b3 |e5 26.♞h1 |e4 27.♣c4 Obteniendo una posición igualada1-0 Galego,L-Camejo Almeida,R 1993 12.♞c4 Carlsen, que hasta este momento ha hecho sus jugadas rápidamente, está ahora gastando mucho tiempo tiene 13 minutos por 17 de Anand 12...c6!?

X A B C D E F G H Y
 8 r + - ♞ r + k + (
 7 p p + - ♞ p p p '
 6 - + p p - + - + &
 5 + - ♞ - + - + P %
 4 - + L + - ♞ I + \$
 3 + - ♞ - + N + - #
 2 P P P ♞ - P P + "
 1 + - ♞ R + - + R !
 x a b c d e f g h y

Carlsen da el peón de d6, un juego concreto propio del estilo de este prodigio de 14 años. 13.♞xd6 Anand captura el peón sin pensárselo un instante.... 13...♞xd6 14.♠xd6 ♠xd6 15.♞xd6 ♞xf3 Magnus también juega ahora rápido la jugada esperada era 15...♞e4 pero después de 16.♞d4 ♞xf2 (una jugada interesante es 16...h6 fijando la debilidad en h5 , con algo de compensación por el peón entregado) 17.♞f1! ♞xf3 18.gxf3 ♞h3 19.♞d7 y las blancas ganan

16.gxf3 ♗ad8 17.♗d4 Las blancas tienen un peón de más aunque su estructura hace muy difícil materializar esta ventaja. 17...b5 18.♗hd1 ♗xd4 19.cxd4 ♘d7 20.♞d3 ♘f6 21.d5!

X A B C D E F G H Y
 8 - + - + r + k + (
 7 p - + - + p p p '
 6 - + p + - ♗ - + &
 5 + p + P + - + P %
 4 - + - + - + - + \$
 3 + - + L + P + - #
 2 P P P + - P - + "
 1 + - ♔ R + - + - !
 x a b c d e f g h y

Anand devuelve el peón para forzar un final con un alfil mejor que el caballo negro. 21...cxd5 21...♘xd5 22.♞xb5 y las blancas tienen mucha ventaja 22.♞xb5 ♗e5 23.c4 ♕f8 24.c5 d4? después de esto la posición negra parece perdida 24...♗xh5 25.c6 ♘e8 25.b4! las blancas tienen dos fuertes peones pasados en el flanco de dama. 25...a5 26.a3 axb4 27.axb4 ♘d5 28.♗xd4 Anand tiene 17 minutos y una posición ganada, a Magnus le quedan menos de 4 y su posición parece desesperada. 28...♗xh5 Entregar una pieza con 28...♘xb4 29.♗xb4 ♗xc5+ 30.♞c4 ♗xh5 31.♗b8+ ♕e7 32.♗b7+ no es suficiente para salvarse.

X A B C D E F G H Y
 8 - + - + - ♔ - + (
 7 + - + - + p p p '
 6 - + P + - + - + &
 5 + L + n + - + r %
 4 - P - R - + - + \$
 3 + - + - + P + - #
 2 - + - + - P - + "
 1 + - ♔ - + - + - !
 x a b c d e f g h y

29.c6! ♕e7 30.♗xd5! Anand remata con dos mazazos la partida. La coronación es inevitable. Una victoria aparentemente muy fácil para Anand. 1-0

Carlsen,M (2548) - Anand,V (2785)
 XVIII Magistral Ciudad de León (1.2), 11.06.2005

1.e4 e5 2.♟f3 ♘c6 3.♞b5 a6 4.♞a4 ♟f6 5.0-0 ♞e7 6.♞e1 b5 7.♞b3 0-0 8.c3 Carlsen permite el temido gambito Marshall 8...d5 El Ataque Marshall, un sistema que goza de gran prestigio en la actualidad, y la principal culpable del auge que han cobrado en los torneos de élite actuales los sistemas llamados Anti-Marshall. 9.exd5 ♘xd5 10.♟xe5 ♘xe5 11.♞xe5 c6 Este gambito fue inventado por el GM americano FJ Marshall, quien guardó el secreto durante años hasta poder emplearlo contra su más peligroso rival, el futuro campeón del mundo José Raúl Capablanca. La siguiente partida es un clásico de la historia del ajedrez 11...♟f6 12.♞e1 ♞d6 13.h3 ♟g4 14.♠f3 ♠h4 15.d4 ♟xf2 16.♞e2 ♞g4 17.hxg4 ♞h2+ 18.♠f1 ♞g3 19.♞xf2 ♠h1+ 20.♠e2 ♞xf2 21.♞d2 ♞h4 22.♠h3 ♞ae8+ 23.♠d3 ♠f1+ 24.♠c2 ♞f2 25.♠f3 ♠g1 26.♞d5 c5 27.dxc5 ♞xc5 28.b4 ♞d6 29.a4 a5 30.axb5 axb4 31.♞a6 bxc3 32.♟xc3 ♞b4 33.b6 ♞xc3 34.♞xc3 h6 35.b7 ♞e3 36.♞xf7+ 1-0 Capablanca,J-Marshall,F New York 1918 12.d3!? 12.d4 es la variante principal 12...♞d6 13.♞e1 ♞f5 14.♠f3 ♠h4 Anand también ha jugado esta posición con blancas. 14...♠d7 15.♞xd5 cxd5 16.♞f4 ♞xf4 17.♠xf4 ♞xd3 18.♟d2 ♞fe8 19.h3 h6 20.♠d4 ♞g6 21.♟b3 ♠c6 22.♟c5 a5 23.a3 a4 24.♞ad1 ♞ac8 25.♞xe8+ ♞xe8 26.♟d3 ♞e4 27.♠a7 ♞e2 28.♟b4 ♠d6 29.♠d4 Anand,V-Adams,M/Paris 1992 1-0 (96) 15.g3 ♠h3 16.♞xd5 Un ejemplo muy reciente es 16.♟d2 ♞ae8 17.♟e4 ♞g4 18.♠g2 ♠xg2+ 19.♠xg2 f5 20.h3 ♞h5 21.♞f4 ♞xf4 22.gxf4 fxe4 23.dxe4 ♞f3+ 24.♠xf3 ♞xf4+ 25.♠g3 ♞xe4 26.♞xe4 ♞xe4 27.f3 ♞e2 28.c4 bxc4 29.♞xc4 ♞xb2 30.♞xa6 g5 31.a4 ♠g7 32.a5 ♟f4 33.♞f1 ♠g6 34.h4 ♠f5 35.a6 ♠e5 ½-½ Nakamura,H-Aronian,L Gibraltar 2005 16...cxd5 17.♞e3 ♞xd3 18.♠xd5 ♞ad8

XABCDEFGHIY
8- + - ♠ - ♠ ♠ + (
7+ - + - + ♠ ♠ ♠'
6♠ + - ♠ - + - + &
5+ ♠ + ♠ + - + - %
4- + - + - + - + \$
3+ - ♠ ♠ ♠ - ♠ ♠ #
2♠ ♠ - + - ♠ - ♠"
1RN+ - R- ♠- !
xabcdefghy

Anand tiene 21 minutos en Reloj ¡más que al principio de la partida! 19.♠f3 ♞fe8 Kasimdzhanov , clasificado ayer para la final de este Magistral, llegó también a esta posición el año pasado en la Olimpiada de Calvià 19...♠f5 20.♠xf5 ♞xf5 21.♟d2 ♞fe8 22.♞d4 f6 23.♟b3 ♠f7 24.♞b6 ♞c8 25.♞xe8 ♞xe8 26.♞d1 ♞f8 27.♟d4 ♞e4 28.f3 ♞d5 29.a3 ♞b8 30.♞c7 ♞b7 31.♞f4 ♞c5 32.♠f2 ♞d7 33.♞e3 ♞c4 34.g4 a5 35.h4 a4 36.h5 ♞xd4 37.♞xd4 ♞d5 38.♠g3 g6 39.hxg6+ ♠xg6 40.♞e1 h5 41.♞e8 hxg4 42.fxg4 ♞d6 43.♠f4 ♞e6 ½-½ Kasimdzhanov,R-Onischuk,A Calvia 2004 20.♟d2 ♠f5 21.♠xf5 ♞xf5 22.♞d4 f6 Como mandan las reglas clásicas el bando que tiene pareja de alfiles debe colocar su cadena de peones en las casillas del color del alfil contrario. Por trasposición se ha llegado a la partida anteriormente mencionada. 23.f3 Esta es la autentica novedad, nada menos que en la jugada 23. 23...b4 Las negras defienden con éxito habitualmente este tipo de finales con peón de menos a cambio de la pareja de alfiles en posición abierta. 24.♟e4 ♞c7! Carlsen 12:39 Anand 16:31 25.♠f2 bxc3 26.bxc3 ♞b8 27.♞e2 ♠f7 Anand tiene el doble de tiempo que su rival: 16 minutos por 8 de Carlsen 28.♞d1 h5! Fritz considera que las blancas tienen gran ventaja,

aunque en estas posiciones donde uno de los bandos mantiene ventaja material durante muchas jugadas, son seguramente, las que peor valora . 29.¥c5 Magnus quiere cambiar un alfil para privar a las negras de su principal baza: la pareja de alfiles. 29...♣g6!

X A B C D E F G H Y
 8- t - + r + - + (
 7+ - v - + - p - '
 6p + - + - p k + &
 5+ - v - + l + p %
 4- + - + N + - + \$
 3+ - P - + P P - #
 2P + - + R K - P "
 1+ - + R + - + - !
 x a b c d e f g h y

impidiendo elegantemente la amenaza blanca. 30.¥d4 Y Carlsen ofrece tablas que Anand acepta. Una partida que demuestra lo difícil que resulta obtener alguna ventaja tangible contra el GM Indio, que ha demostrado una preparación teórica de altísimo nivel. 30.¥d6 |bd8 31. |ed2 ¥b6+ y las negras mantienen sus alfiles Anand 1,5 Carlsen 0,5 ½-½

Anand, V (2785) - Carlsen, M (2548)
 XVIII Magistral Ciudad de León (1.3), 12.06.2005

1.e4 e5 2.♁f3 ♁f6 3.♁xe5 d6 4.♁f3 ♁xe4 5.d4 Anand cambia ahora a la variante principal, en lugar de 5.♁c3 que le sirvió para ganar la primera partida. 5...d5 6.¥d3 ¥d6 7.0-0 0-0 8. |e1 8.c4 c6 es lo que se juega con más frecuencia 8... |e8 9.♁c3 Una jugada muy poco frecuente, Nos encontramos en territorio prácticamente virgen 9...♁xc3 10.bxc3 |xe1+ 11.£xe1 h6 Novedad, una jugada muy lógica que controla g5, donde podrían acceder dos piezas menores blancas. 12.c4 dxc4 13.¥xc4 ♁c6 14.¥b2 ¥g4?! la alternativa es 14...¥f5 y a la interesante 15.£c3!? £f6 16.♁e5 ¥xe5 17.dxe5 £g6 y a pesar de la pareja de alfiles de las blancas, las negras parecen tener una posición defendible. 15.£e4

X A B C D E F G H Y
 8r + - w - + k + (
 7p p p - + p p - '
 6- + n v - + - p &
 5+ - + - + - + - %
 4- + L P Q + l + \$
 3+ - + - + N + - #
 2P v P + - P P P "
 1R - + - + - K - !
 x a b c d e f g h y

15...xf3 15...d7 16.d3 f5 17.d5+ f7 18.b5 g6 19.e5 xe5 20.dxe5 con ventaja blanca
 16.fxf3 fe7 17.g3 como en la partida anterior: Anand coloca la cadena de peones en casillas del
 color del alfil de su rival. 17...e8 17...d8 18.a4 18.c3 d8 19.a4 fe4 20.fxe4 |xe4 21.a5
 Anand ha obtenido otra vez con asombrosa sencillez una posición claramente ventajosa. 21...e8
 21...b4!? 22.b2 no cambia mucho las cosas(pero no 22.xb4 |xd4 23.e7 (23.xf7+ f7)
 23...c6 recuperando la pieza con igualdad) 22.fg2 e6 23.h4 Anand, jugando con su habitual
 rapidez, está dando una clase acerca de como tratar este tipo de posiciones. Anand 17:12 Carlsen:
 6:23 23...f8 24.b2 b6 25.h5 |b8?! mejor es intentar el recurso 25...b5 26.d3 c5 26.axb6 axb6
 se podía intentar 26...|xb6 27.c3 (27. a2) 27...b4 28.xb4+ |xb4 29.xe6 fxe6 30.|xa7 |c4
 con un final de torres que tal vez sea defendible 27.b5 |d8 27...c5!? 28.d5 d4 28.c6 e7
 29.c3 Anand 15:08 Carlsen: 2:44 29...b5 30.|a7! 30.d5 c5 31.a3 a4 32.c4 c3 33.cxb5 xa3
 34.|xa3 xd5 35.|a7 también parece fuerte pero la jugada de la partida es mejor y más sencilla.
 30...|b8 31.d5



31...c5 32.|a5 d8 33.d7! d6 34.xb5 esperabamos 34.|xb5 la jugada de la partida permite
 al negro soñar con salvarse gracias a los alfiles de distinto color después de 34...c6!



35.dxc6 xc6 36.xc6 |xb2 37.d5 |d2 38.c4 e5 39.|a8+ fe7 40.|a7+ fd6 41.|xf7 d4
 42.|f5 |c2 43.g4 c5 44.f7 |d2 45.fg3 |d3+ 46.f3 |d2 Anand 9:27 Carlsen: 00:24 Carlsen se

defiende ya con pocos segundos para cada jugada 47. | d5+ Anand entra en el final de alfiles de distinto color, valorando sin duda que debe estar ganado. 47... | xd5 48. ¥xd5 ¢e5 49.f4+ ¢f6 50. ¢f3 ¥d6 51. ¢e4 ¥c5 52. ¥g8 ¥d6 53. ¥h7 ¢e6 54.g5 ¢e7 55. ¥g8

ABCDEF GHY
8- + - + - + L + (
7+ - + - k - p - '
6- + - v - + - p &
5+ - + - + - P P %
4- + P + K P - + \$
3+ - + - + - + - #
2- + - + - + - + "
1+ - + - + - + - !
x a b c d e f g h y

Quitándole casillas al rey negro. Y asegurando un camino para penetrar con el propio. 55... ¢f8 56. ¥e6 ¢e7 57. ¥g4 ¢f7 58.gxh6 gxh6 59.f5 ¢f6 60. ¢d5 ¥g3 61.c5 ¢e7 62.c6 ¥h2 63. ¥f3 ¥g3 64. ¢c5 ¥c7 65. ¢b5 ¢d8 66. ¢a6 ¢c8 67.f6 ¥d6 68. ¢b6 ¥c7+ 69. ¢c5 ¥e5 70.f7 ¥g7 71. ¢d6 Y las negras abandonan Anand se enfrentará a Kasimdzhanov en la gran final de mañana. 1-0

Carlsen,M (2548) - Anand,V (2785)
 XVIII Magistral Ciudad de León (1.4), 13.06.2005

1.e4 c5 2. ¢f3 ¢c6 3.d4 cxd4 4. ¢xd4 e6 5. ¢c3 a6 Anand suele jugar en esta posición 5... ¢c7 como veremos la diferencia entre esta jugada y la de la partida es importante si se quiere evitar que las blancas jueguen posiciones del ataque inglés 6. ¥e3 a6 7. £d2 ¢f6 8.0-0-0 ¥b4 es una de las posiciones más discutidas en la actualidad. 6. ¥e3 6. ¢xc6 bxc6 7. ¥d3 es la variante principal contra este orden 6... ¢f6 7. £d2?! un orden dudoso Anand impedirá ahora llegar a las posiciones del ataque inglés 7... ¥b4! 8.f3 d5!

XABCDEF GHY
8r + l w k + - t (
7+ p + - + p p p '
6p + n + p n - + &
5+ - + p + - + - %
4- v - N P + - + \$
3+ - N - v P + - #
2P P P Q - + P P "
1R - + - K L + R !
x a b c d e f g h y

9.a3 ♠a5! 10.♘b3 ♞xc3 11.bxc3 ♠c7 12.♞f4 resulta interesante la siguiente partida en la que las blancas, a pesar de perder, obtuvieron buenas posibilidades de ataque. 12.♞d3 dxe4 13.fxe4 0-0 14.0-0 b6 15.♗xf6 gxf6 16.♞h6 ♘e5 17.♞xf8 ♚xf8 18.♠h6+ ♚e7 19.♗f1 ♘g6 20.h4 ♠e5 21.♘d4 ♞b7 22.h5 ♘f8 23.♗b1 ♘d7 24.♘f3 ♠xc3 25.♠xh7 f5 26.exf5 ♗h8 27.♗b3 ♠c5+ 0-1 Panarin,M-Rublevsky,S/chessassistantclub.com INT 2004 12...e5 13.exd5 exf4 14.dxc6 0-0 Carlsen 14:31Anand 20:54 15.0-0-0 ♠xc6 16.c4 ♞e6 17.♠xf4 ♗ac8?! 17...♗fd8 impidiendo la siguiente maniobra del blanco era más fuerte 18.♠d6! Magnus aprovecha la ocasión para cambiar damas en una posición en la que su principal debilidad es el rey. 18...♠a4 19.♠b4! ♠xb4 20.axb4 ♞xc4 21.♘c5 ♞xf1 22.♗hxf1 a5 23.♘xb7 axb4 24.♚b2 ♗c7 25.♘d6 Ahora este final parece un poquito mejor para el blanco debido a la debilidad del peón de b4. 25...g6 26.♗d4 ♗b8 27.♗fd1 ♗b6 28.♗1d2 h5 29.♗f4! ♘h7 30.♗e4 30.♘c4 ♗b8 31.♞e5 ofrece, según Fritz, mejores perspectivas al blanco. 30...♘f8 31.♘c4 ♗b8 32.♞e3 ♞e6 33.♗c4 ♗cb7 34.♗d3 ♚g7 35.♘d5 ♗b5 36.♘c7 ♘xc7 37.♗xc7 ♗e8 38.♗d2 38.♗dd7 ♗f5 39.♗e7 ♗d8 40.♗cd7 ♗b8 41.♗b7 ♗d8 42.♗xb4 ♗d2 38...♗e3 39.♗c4 ♗b7

X A B C D E F G H Y
8 - + - + - + - + (
7 + r + - + p k - '
6 - + - + - + p + &
5 + - + - + - + p %
4 - p R + - + - + \$
3 + - + - t P + - #
2 - k P R - + P P "
1 + - + - + - + - !
x a b c d e f g h y

Y Anand ofrece tablas que son aceptadas por su rival. Un match muy cómodo para Anand, pero seguramente dentro de unos años las fuerzas de estos jugadores estarán más equilibradas y Magnus disfrutará de oportunidades de revancha. ¿Quizás en León? ½-½

Comentarios: M.I. Juan Mellado y M.I. Sergio Estremera